

3200-2

8
Box 67

Ankündigung

der

öffentlichen Prüfung

des

**Herzoglich Nassanischen
Gelehrten-Gymnasiums zu Wiesbaden**

am

29. und 30. März 1858

von dem Direktor

Oberschulrathe Wilhelm Karl Lex.

INHALT.

- 1) *Ἡπεὶ δαίμωνος Ὀμηροῦ*, von dem Professor Dr. C. Cuntz.
2) Schulnachrichten, von dem Direktor.
- Wecker*

Wiesbaden.

Wilh. Friedrich'sche Buchdruckerei.

1858.

Österreichische Kaiserliche Hof- und Staatsdruckerei

Verlag des k. k. Hof- und Staatsdruckers
in Wien

Wien, am 1. März 1848

Erstveröffentlichung

Die k. k. Hof- und Staatsdruckerei
hat die Ehre, hiermit bekannt zu machen,
dass sie die Druckerei der k. k. Hof- und Staatsdruckerei
in Wien, am 1. März 1848, eröffnet hat.
Die Druckerei wird von dem k. k. Hof- und Staatsdrucker
in Wien, am 1. März 1848, betrieben.

Die k. k. Hof- und Staatsdruckerei
hat die Ehre, hiermit bekannt zu machen,
dass sie die Druckerei der k. k. Hof- und Staatsdruckerei
in Wien, am 1. März 1848, eröffnet hat.

Περὶ δαίμονος Ὀμητικοῦ

scripsit

Dr. C. Cuntz, Professor.

Ὁμηρος αὐτὸς ἡ θάλασσα τῶν λόγων, πλὴν γέμουσα
τοῦ νέκταρος, οὐχ ἄλμυρῶν ὑδάτων.

Tzetzes, Jo., chiliad. carmine de educat. filiorum.

Antequam ex electorum commentariis, quae, quoad per otium licebat, conscripsi, περὶ δαίμονος Ὀμητικοῦ excutiam aliquid, haud absonum videtur de alio quodam daemone, qui nostro saeculo in Germaniae gymnasiis exsurrexit et subinde artem suam ^{καίτοι} naviter exercuit, pauca monere. Nulla est sane doctrinae humanae res, quae toties in iudicium vocata, in tantis erroribus versata, toties emendata, ^{καίτοι} mutata et mutilata est, quoties iuventutis erudiendae via atque ratio. Verumtamen quaevis aetas, ne dicam quivis cuiusque scholarum conversionis inventor vel perfectus artium scholasticarum magister, recta ubique et pueris educandis prorsus salutaria secundis avibus et indagasse et instituisse sibi visi sunt, atque quae etiam nunc regula habebatur et norma, mox novis cessit praeceptis et legibus ita ut quaecunque optima visa sunt omnium consensu ad animos juveniles recte informandos, interjectis aliquot annis, in contrarias partes conversa vel maxime obnoxia haberentur. Quoniam quisque eruditione aliqua et doctrina est ornatus eorum, penes quos est imperium, et in erudiendae iuventutis ratione aliquantum nosse vult, quivis ex se regulam et exemplum deducere posse putat, cum in sua provincia, tum in hac re iudices et esse et haberi volunt et suum quisque iudicium arbitratur prae ceteris optimum, consilia inde orta diversa perversitatem gignunt et alunt et scholae his arbitris et reformatoribus existunt et docendi rationes, quibus, quum vitales non sint, aliquamdiu utimur et rebus male gestis iterum abiicimus. Cedam equidem Ictis in iure dicendo, cedam medicis in corpore sanando, cedant illi ludorum magistris in erudienda iuventute. Factum est, ut in nostras scholas paullatim immitteretur tanta linguarum et aliarum disciplinarum copia, ut juvenilis animus, juvenile ingenium distraheretur neque in ulla re longius versatum et exercitatum ad frugem pervenire posset. Quod quum appareret, rescindere et separare conati sunt qui suum sibi imperium vindicare posse videbantur et scholas condidere, quibus adolescentium studia in duo illa castra sese recipere cogerentur. Mittam alteras et in iis, quae potissimum ad humanitatem spectare dicuntur, liceat paullulum commorari, nam

Displicet ambobus, qui vult servire duobus.

Campus, in quo libet exercere iuventutis vires, nimium extenditur supra iustos fines; non solum artium, sed linguarum etiam augetur et cumulatur numerus adeo, ut divinum illud ne multa sed multum iamdiu haud procul abhorreat a communis sensus consuetudine.

Leguntur tot auctores et graeci et romani, ut vix delibato uno ad alterum transeamus, neque quidquam pensi habeamus, utrum ingenio auctoris recte indagato, temporibus quibus vixerit satis comprehensis, dictione qua usus sit intellecta, frugis aliquantum inde perceperint adollescentes, necne. Quamquam ego nimium praecipere nolo, et arbitrium magistri in eligendis auctoribus eorumque scriptis libenter amplector, nescio tamen, an Britanni et Francogalli melius fecerint, quum, quinam auctores, quot et quanam scriptorum partes sint legendi, accurate praeceperint. Verumtamen ut ommittam, quanam artes et disciplinae sint potissimum neglectae, quinam auctores veteres sint legendi, quibus finibus sit circumscribenda rerum in scholis discendarum provincia; ut omittam, qua ratione sint tractandae res, quibus, ut altius penetrent in adolescentium animos, in gymnasiis imbuatur iuventus, unum hic nominare liceat Homerum, qui admodum neglectus esse mihi videatur. Dii prohibeant, ut sim Zoilus, ut certo prohibent, neque adducor, ut assentiar L. Dissenio, J. F. Herbart, et Jo. Scaligero. *) Sed Homeri carminibus legendis plus temporis, studium magis praecipuum et singulare, maiorem curam et operam, atque adhuc factum est, tribuendam esse summopere volo. Atque hic ille versatur δαίμων posthomericus, qui male praeceperit, qui tam multa tamque varia immiscendo praecipua quaeque et divina corrupuerit, imminuerit, abiecerit. Homerum restituam in locum, quo dignus est doctissimorum virorum testimoniis. Ἄλῃς πάν-τεσσιν Ὅμηρος, οὗτος ἀοιδῶν λῶστος iam cecinit Theocritus (XVI., 20.) Ὅμηρος ἄριστος καὶ θεϊότατος τῶν ποιητῶν recte iudicavit Plato, πρῶτος διδάσκαλος καὶ ἡγεμὼν ἀπάντων τῶν καλῶν. —

Hisce praemonitis ad rem propositam progrediar.

Δαίμων

oritur ex δαίμων (δαίμων) testibus Platone (Crat. p. 398, B.), Hesychio aliisque ἀπὸ τοῦ δαῖναι, et significat deum, qui omnia scit, qui recludit intimos animi recessus. Sunt qui malint (e.g. Passow s. v.) ἀπὸ τοῦ δάσασθαι, ut sit διατητῆς καὶ διοικητῆς τῶν ἀνθρώπων, quod, etiamsi per se ipsum non discrepat, abhorret tamen a Homericis δαίμονος natura.

Jam vero in definienda et circumscribenda δαίμονος vi et natura Odyssea plane separanda est ab Iliade. In Odyssea δαίμων est Deus ille, cuius natura certis quibusdam finibus nondum est limitata, cuius partes nondum sunt peculiariter tributae et definitae, ut inferorum Plutoni, superiorum regnum traditur Jovi, sed δαίμων communis omnium rerum est numen, nomine proprio et praecipuo nondum addito. Omnibus fere locis bonum est numen, hominibus propitium, aliquot modo locis iracundum idemque benevolum, quod corrigendo et castigando ad bene beateque vivendum ducere studeat mortales. Nusquam fere eodem cum aliis verbis nexu vel coniunctione occurrit, semper et ubique ad finem versus positus, tribus ver-

*) Kurze Anleitung für Erzieher, die Odyssee mit Knaben zu lesen. Mit einer Vorrede von J. F. Herbart. Gött. 1809.

Jo. Scaliger epp. I, 1: Vix delibatis coniugationibus graecis Homerum cum interpretatione arreptum viginti diebus totum didici. Poeticae vero dialecti vestigiis insistens grammaticam mihi ipse formavi, neque ullam aliam didici, quam quae mihi analogia verborum Homericorum observata fuit.

sibus exceptis, de quibus infra videbimus, semper et ubique non alio casu nisi nominativo legitur, si unum exceperis locum, qui cum ea de causa, tum aliis, depravatus esse videtur. Transeamus ad singulos versus, e quibus argumenta nostra componere ausi sumus.

Od. II, 134: iustus omnium rerum vindex:

Ἐκ γὰρ τοῦ πατρὸς κακὰ πείσομαι, ἀλλὰ δὲ δαίμων
Δώσει.

III, 26: eodem sensu:

Τηλέμαχ', ἄλλα μὲν αὐτὸς ἐνὶ φρεσὶ σῆσι νοήσεις,
ἄλλα δὲ καὶ δαίμων ὑποθήσεται.

IV, 274:

Ἥλθεσ' ἔπειτα σὺ κεῖσε· κελυσέμεναι δὲ σ' ἔμελλεν
δαίμων, ὃς Τρώεσσιν ἐβούλετο κῦδος ὀρέξαι.

V, 20: δειδω, (numen, quod mortales recte ducit fatorum nescios).

Ἦέ τί μοι καὶ κῆτος ἐπισσεύῃ μέγα δαίμων
ἐξ ἁλός.

VI, 172: eodem sensu.

νῦν δ' ἐνθάδε κάββαλε δαίμων,
ὄφρ' ἔτι πού καὶ τῇδε πάθω κακόν.

VII, 248: eodem sensu.

Ἄλλ' ἐμὲ τὸν δύστηνον ἐφέστιον ἤγαγε δαίμων.

IX, 381: numen propitium.

αὐτὰρ θάρσος ἐνέπνευσεν μέγα δαίμων.

XI, 586: eodem sensu.

ἀμφὶ δὲ ποσσὶν
γαῖα μέλαινα φάνεσκε καταζήνασκε δὲ δαίμων.

XII, 168: Numen benevolum.

Αὐτίκ' ἔπειτ' ἄνεμος μὲν ἐπαύσατο ἤδη γαλήνη
ἔπλετο νηγεμῖη, κοίμησε δὲ κύματα δαίμων.

XII, 295: Numen iustum, quod puniat et puniendo corrigat.

Καὶ τότε δὴ γίγνωσκον ὃ δὴ κακὰ μήδετο δαίμων.

XIV, 386: numen benevolum.

Καὶ σύ, γέρον πολυπενθές, ἐπεὶ σέ μοι ἤγαγε δαίμων.

XIV, 488: numen, quod supra XII, 295.

οὐ γὰρ ἔχω χλαῖναν. παρὰ μ' ἤπαφε δαίμων
οἰοχίτων' ἔμεναι. νῦν οὐκέτι φυκτὰ πέλονται.

XVI, 64: numen, quod iusta solvat et tribuat mortalibus aegris.

ὣς γὰρ οἱ ἐπέκλωσεν τάγε δαίμων.

XVI, 194: numen quoddam omnipotens.

Οὐ σύ γ' Ὀδυσσεύς ἐσσι, πατὴρ ἐμός, ἀλλὰ με δαίμων
θέλγεις, ὄφρ' ἔτι μᾶλλον ὀδυρόμενος στεναχίζω.

XVI, 369: θεὸς σωτήρ.

Τηλέμαχον λοχύωντες, ἵνα φθίσωμεν ἐλόντες
αὐτόν. τὸν δ' ἄρα τέως μὲν ἀπήγαγεν οἴκαδε δαίμων.

XVII, 243; XIX, 201: eodem sensu.

Ὡς ἔλθοι μὲν κείνος ἀνὴρ, ἀγάγοι δέ ἐ δαίμων.

XVII, 446: θεὸς ἀμύντωρ.

Τίς δαίμων τόδε πῆμα προσήγαγε, δαιτὸς ἀνίην;

XVIII, 146: θεὸς τις ἀγαθός.

ἀλλὰ σε δαίμων

οἴκαδ' ὑπεξαγάγοι, μῆδ' ἀντιάσειας ἐκείνῳ.

XVIII, 255 XIX, 133: Numen fati instar.

Νῦν δ' ἄρχομαι· τόσα γάρ μοι ἐπέσσευεν κακὰ δαίμων.

XIX, 10: Numen benevolum et iustum.

Πρὸς δ' ἔτι καὶ τότε μείζον ἐνὶ φρεσὶν ἔμβαλε δαίμων.

XIX, 138: eodem sensu.

Φᾶρος μὲν μοι πρῶτον ἐνέπνευσε φρεσὶ δαίμων.

XIX, 512: eodem sensu quo supra.

Αὐτὰρ ἐμοὶ καὶ πένθος ἀμέτρητον πόρε δαίμων.

XX, 87 ut supra XVIII, 255:

Αὐτὰρ ἐμοὶ καὶ ὄνειράτ' ἐπέσσευεν κακὰ δαίμων.

XXIV, 149:

Καὶ τότε δὴ ῥ' Ὀδυσῆα κακὸς ποθεν ἤγαγε δαίμων

Semel tantum hoc loco occurrit epitheton κακὸς δαίμονι coniunctum, unde et quod κακὸς δαίμων a natura daemonis, qualis ubique est in Odyssea, plane abhorret, liceat coniicere

Καὶ τότε δὴ ῥ' Ὀδυσῆα μέγας ποθεν ἤγαγε δαίμων.

si quidem depravatis quibusdam huius rhapsodiae versibus succurrere operae pretium est.

XXIV. 306: ut XVI, 194:

ἀλλὰ με δαίμων

πλάγξ' ἀπὸ Σικανίης δεῦρ' ἐλθέμεν οὐκ ἐθέλοντα

lege ἀλλ' ἐμὲ . cf. Od. V, 421.

Ex omnibus autem versibus, quos supra contuli, unus vel maxime dubius est

XI, 61:

* Ἀσέ με δαίμονος αἶσα κακὴ καὶ ἀθέσφατος οἶνος

pluribus de causis, quod forma genitivi δαίμονος sic ut ceteri casus, nusquam omnino occurrit, quod ἄσε et ἀθέσφατος οἶνος sunt ἀπαξ λεγόμενα et quod facile hoc versu possumus supersedere. Itaque J. Bekkerum V. D. non spiritum notasse illum magnopere miror. —

Jam vero in definienda δαίμονος natura progrediamur ad Iliadem. Hic licet illum spectare utroque numero et singulari et plurali, quovis fere casu, nexu vario, significatione dissimili, genere etiam altero. Si quidem in Odyssea nullus fere versus alteri similis inveniri potest, ubi δαίμων eadem cum aliis verbis coniunctione repetitur, in Iliade permulti sunt, qui iidem recurrunt saepissime.

I, 222: Pallas abierat ad ceteros Deos.

ἡ δ' Ὀλύμπῳ δὲ βεβήκει

δῶματ' ἐς αἰγιόχοιο Διὸς μετὰ δαίμονας ἄλλους.

III, 419: ubi δαίμονι subiungenda est Ἀφροδίτη.

Βῆ δὲ κατασχομένη ἐάνῳ ἀργῆτι φαινώ,

σιγῇ, πάσας δὲ Τρωὰς λάθεν. ἦρχε δὲ δαίμων.

V, 438, 459, 884. XVI, 705, 786. XX, 447, 493. XXI, 18, 227: (furenti similis.)

Ἄλλ' ὅτε δὴ τὸ τέταρτον ἐπέσσυτο δαίμονι ἴσος.

VI, 115: δαίμονες dii sunt (Deos orare).

Δαίμοσιν ἀρήσασθαι, ὑποσχέσθαι δ' ἑκατόμβας.

VII, 291, 377 396: Deus pugnae iudex.

ὕστερον αὖτε μαχησόμεθ', εἰς ὃ κε δαίμων,

ἄμμε διακρίνη, δῶν δ' ἐτέροισί γε νίκην.

XI, 480: Deus iniuriarum vindex.

ἐπὶ τε λῖν ἤγαγε δαίμων

σίντην. θῶες μὲν τε διέτρεσαν, αὐτὰρ ὁ δάπτει,

XI, 792. XV, 403: Juvante Deo, Diis propitiis.

Τίς δ' οἶδ', εἴ κέν οἱ σὺν δαίμονι θυμὸν ὀρίναις.

XV, 418: Deus qui ducat pugnales.

Οὐθ' ὁ τὸν ἄψ' ὥσασθαι, ἐπεὶ ῥ' ἐπέλασσε γε δαίμων.

XV, 468: Deus, iniustus pugnae moderator.

ᾧ πόποι, ἣ δὴ πάγχυ μάχης ἐπὶ μήδεα κείρει

δαίμων ἡμετέρης, ὃ τέ μοι βίον ἔκβαλε χειρός.

VIII, 166: Αἴσα κακὴ est δαίμων.

οὐδὲ γυναικας

ἄξεις ἐν νήεσσι· πάρος τοι δαίμονα δώσω.

XVII, 98: Invito Deo s. fato:

Ὅπποτ' ἀνὴρ ἐθέλῃ πρὸς δαίμονα φωτὶ μάχεσθαι.

XIX, 188: Peierare per Deos.

Οὐδ' ἐπιπρόχῳ πρὸς δαίμονος.

XXIII, 595: Is, qui peccet in Deos.

Βουλοίμην ἢ σοίγε, διοτρεφές, ἥματα πάντα

ἐκ θυμοῦ πεσέειν καὶ δαίμοσιν εἶναι ἀλιτρός.

Quid redundet ex hisce locis apparet, daemonem in Iliade iam colore aliquo suffundi, quo cum omnibus Diis tribuatur epitheton, tum in variam et malam verbi significationem paulatim transire videatur, qua subinde utuntur Plato aliique.

Contulimus et hymnorum homericorum versus, quibus continetur δαίμων, si quid inde ad rem nostram illustrandam possimus afferre.

Hymn. in Mercur. V. 138 occurrit δαίμων, numen quoddam qualis saepissime in Odyssea.

Αὐτὰρ ἐπεὶ τοι πάντα κατὰ χρέος ἤνυσε δαίμων.

Ibid. V. 343 eodem sensu:

τὰ δ' ἄρ' ἔχγνια τοῖα πέλωρα
οἷα τ' ἀγάσσασθαι, καὶ ἀγανού δαίμονος ἔργα.

Ibid. V. 381. cf. Iliad. I, 222:

Ἡέλιον δὲ μάλ' αἰδέομαι καὶ δαίμονας ἄλλους.

Ibid. V. 551, ubi Mercurius est ille δαίμων mortalium medicus.

Ἄλλο δέ τοι ἔρέω, Μαίης ἐρικυδέος νιέ,
καὶ Διὸς αἰγιόχοιο, θεῶν ἐριούνη δαῖμον.

quamvis G. Hermannus hic versus videatur valde inficetus.

In Bacchum V. 31. Cf. Odysseum V, 20:

ἔπει ἤμιν ἔμβαλε δαίμων.

In Apoll. V. 11. Cf. Il. I, 222:

ἔπειτα δὲ δαίμονες ἄλλοι

ἐνθα καθίζουσι.

In Terram matrem omnium V. 16. quae vel ornatur hoc epitheto. Subaudias παῖδες
τε παρθενικαί τε.

Παίζουσαι σκαίρουσι κατ' ἄνθεα μαλθακὰ ποίης,
οὓς κε σὺ τιμήσεις, σεμνή θεά, ἄφθονε δαῖμον.

Jam videbis ex hisce hymnorum versibus nihil utique certi cadere posse in daemonem accuratius exhibendum et distinguendum, in iisque ambigi inter Odysseam et Iliadem.

Denique quum in omnibus Odysseae, Iliadis et Hymnorum Homericorum carminibus adjectivum δαιμόνιος diligentissime contulerim, neque quidquam, quod possit quadrare rem nostram, invenerim, iam finem imponere liceat disquisitioni nostrae et inde iudicium feramus, quo nihil potest esse luculentius, F. A. Wolfium secuti, Odysseam aliquo tempore ante Iliadem esse ortam et utrumque carmen ab uno eodemque auctore non esse confectum.



Schulnachrichten.

I. Lehrverfassung des Gymnasiums.

A. Lehrerkollegium.

In dem verflossenen Schuljahre fanden an dem hiesigen Gelehrten-Gymnasium mehrere Personalveränderungen statt. Mit dem Anfang desselben wurde der Oberlehrer E. Clauder, der bis dahin den Unterricht in der französischen und englischen Sprache ertheilt hatte, als Konrektor an das Pädagogium zu Dillenburg versetzt, der Professor Dr. Heinrich Lüdecking von dem hiesigen Real-Gymnasium als Professor an unserem Gymnasium angestellt, doch so, dass er den französischen Unterricht in dem Real-Gymnasium noch beibehielt,*) und der Prorektor Aug. Spiess zum Professor befördert. Der Konrektor Martin Meister von dem Gymnasium zu Hadamar war in gleicher Eigenschaft dem hiesigen Gelehrten-Gymnasium zugetheilt worden, wurde aber auf seinen Wunsch schon nach Ablauf des Sommerhalbenjahres wieder auf seine frühere Stelle zurückversetzt und dafür der Kollaborator K. Bogler von dem Gymnasium zu Hadamar mit dem Beginn des Winterhalbenjahres der hiesigen Anstalt zugewiesen.**)

Der Kandidat Jos. Hillebrand, der das erste Jahr seines Probekursus an dem hiesigen Gelehrten-Gymnasium bestanden und auf sein Ansuchen von Herzoglicher Landesregierung Urlaub zur Fortsetzung seiner Studien in Wien erhalten hatte, verliess dasselbe zu Ostern.

Das Lehrerkollegium besteht demnach gegenwärtig aus folgenden Mitgliedern: 1) dem Direktor, Oberschulrath W. K. Lex, Ordinarius in I^{ma}. 2) dem Professor Chr. J. Schmitt-henner. (Während des ganzen Schuljahres krankheitshalber beurlaubt.) 3) dem Professor Dr. Cornel. Cuntz, Ord. in II^{da}. 4) dem Professor Ludw. Kirschbaum. 5) dem Professor Dr. Heinrich K. K. Lüdecking. 6) dem Professor Aug. Spiess, Ord. in III^a. 7) dem Konrektor Eman. Bernhardt, Ord. in V^a. 8) dem Kollaborator Ad. Seyberth, Ord. in VI^a. 9) dem Kollaborator K. Ebhardt, Ord. in VII^a. 10) dem Kollaborator K. Bogler, Ord. in IV^a. 11) dem Kollaborator Herm. Wagner. 12) dem Elementarlehrer K. Reichard für den evangelischen Religionsunterricht in VI^a und VII^a, für Rechnen und Schreiben in den vier Unterklassen und den für die Schüler des Gelehrten- und Real-Gymnasiums gemeinschaftlichen Gesangunterricht. 13) dem Zeichen- und Turnlehrer Aug. de Laspée. — Ausserdem ertheilt der Professor Aug. Jak. Ebenau vom hiesigen Real-Gymnasium in den dazu gleichfalls vereinigten Klassen beider Gymnasien den Unterricht im Englischen, der Kirchenrath Fr. W. Dietz den evangelischen, der Kaplan Ad. Lorsbach den katholischen Religionsunterricht und der Kandidat W. Schmitt-henner einige, gleich zu erwähnende Nachhilfestunden in Mathematik und Latein.

*) Ueber ihn und seine Schriften s. die Programme des hiesigen Real-Gymnasiums von den Jahren 1846, 1852, 1854, 1856 und 1857. Von seinem französischen Lesebuch 1r. Theil, mit einem vollständigen Wörterbuche, für untere und mittlere Klassen ist die fünfte Auflage erschienen, Mainz 1857, und in diesem Jahre von ihm neu herausgegeben worden: Englisches Lesebuch, 1r. Theil, mit einem vollständigen Wörterbuche, für untere und mittlere Klassen. Wiesbaden 1858.

**) S. über ihn das Programm des Gelehrten-Gymnasiums zu Wiesbaden vom Jahr 1845 und das Programm des Gymnasiums zu Hadamar vom Jahr 1856.

B. Unterricht.

1. Allgemeines.

Durch Verfügung Herzoglichen Hohen Ministeriums wurden im Frühjahr 1857 die vier unteren, aus städtischen Mitteln unterhaltenen Klassen des hiesigen Real-Gymnasiums von diesem getrennt, daraus eine nach dem Bedürfniss der hier obwaltenden Verhältnisse für sich bestehende, höhere Bürgerschule gebildet, und den vier unteren Klassen des Gelehrten-Gymnasiums die Vorbereitung auf die dritte Klasse des Realgymnasiums zugewiesen. Zugleich wurden die Schüler der Oberklassen beider zuletzt genannten Anstalten in dem englischen, dem Gesang — und theilweise in dem Zeichen-Unterricht, — und die beiderseitigen Bibliotheken und übrigen Lehrmittel und Apparate für Physik, Gesang und Zeichnen mit einander vereinigt. Die Schüler der Quarta des Gelehrten-Gymnasiums, welche in das Real-Gymnasium überzutreten beabsichtigen, wurden von dem Griechischen befreit und statt dessen in der Mathematik in besonderen Stunden weiter gebildet, zugleich aber auch für das laufende Jahr zur Erleichterung des Uebergangs für die Schüler, welche aus den aufgehobenen Unterklassen des Real-Gymnasiums in unsere Anstalt übergetreten waren, 8 wöchentliche Nachhilfestunden für das Lateinische eingerichtet.

Die herkömmlichen, sogenannten Arbeitsstunden, in welchen Schüler ihre häuslichen Schularbeiten unter Aufsicht und Anleitung eines Lehrers gegen eine unbedeutende Vergütung fertigen können, sind auch in diesem Schuljahre von den beiden Kollaboratoren Ebhardt und Wagner fortgesetzt worden.

An dem in den beiden Oberklassen ertheilten, jedoch nicht verbindlichen Unterricht im Englischen und Hebräischen, welchem ersteren beizuwohnen auch vorgerückteren Schülern der Tertia erlaubt wird, haben sich in diesem Jahre am Englischen 40, am Hebräischen 15 Schüler betheiligt. An den mathematischen Nachhilfestunden nahmen 8 Quartaner, an den lateinischen 8 Quintaner, 13 Sextaner und 10 Septimaner, an dem freiwilligen Zeichenunterricht 1 Sekundaner und 1 Tertianer und an den Arbeitsstunden 12 Schüler aus den unteren Klassen Antheil.

2. Besonderes.

Uebersicht der im Schuljahre 18⁵⁷/₅₈ behandelten Lehrgegenstände.

A. Sprachunterricht.

1. Deutsche Sprache.

- VII. Kl. wöch. 4 St. Lesen und Erklären des Gelesenen; Deklamationsübungen, Aufsätze. Ebhardt, Kollaborator.
- VI. Kl. wöch. 3 St. Die meisten Stücke im zweiten Theile von Wackernagel's Lesebuche wurden gelesen, erklärt, zum Theil memorirt und zur Darstellung der Lehre vom einfachen und zusammengesetzten Satze benutzt. Aufsätze. Seyberth, Kollaborator.
- V. Kl. wöch. 2 St. Ausgewählte Stücke aus Wackernagel's Lesebuch, dritter Theil, wurden gelesen, erklärt, theilweise memorirt oder zu Aufsätzen benutzt. Wagner, Kollaborator.
- IV. Kl. wöch. 2 St. Erklärung ausgewählter poetischer Stücke aus Spiess Lesebuch. Deklamation.

Im Sommer: Meister, Konrektor. Im Winter: Bogler, Kollaborator.

- III. Kl. wöch. 2 St. Im Sommer: Erklärung zweier grösserer epischer Stücke: Die Rhapsodie „Eberhard der Rauschebart“ von Uhland und der erste Gesang von Goethe's „Hermann und Dorothea“. Deklamation. Aufsätze. Meister.

Im Winter: Ausgewählte Gedichte der lyrisch-epischen Gattung aus Spiess Lesebuch wurden dem Inhalte nach erklärt; daran knüpfte sich das Wichtigste aus der Prosodik, Metrik und Reimlehre. Deklamation; Aufsätze. Bogler.

- II. Kl. wöch. 2 St. Das Wesentlichste aus der Poetik. Gelesen und erklärt wurden Schiller'sche lyrisch-didaktische Gedichte und Goethe's Hermann und Dorothea. Deklamation und Aufsätze. Folgende Themata wurden bearbeitet: 1) Alles in der Welt lässt sich ertragen, nur nicht eine Reihe von schönen Tagen. 2) Das Meer ein Bild des mensch-

lichen Herzens. 3) Was glänzt ist für den Augenblick geboren, Das Aechte bleibt der Nachwelt unverloren. 4) Kannst du nicht Allen gefallen durch deine That und dein Kunstwerk, Mach' es Wenigen recht; Vielen gefallen ist schlimm. 5) Jeder ist seines Glückes Schmied. 6) Stadt und Land. Dialog. 7) Vortheile des Fussreisens. 8) Das Wesen der epischen Poesie, mit besonderer Beziehung auf Göthe's Hermann und Dorothea. 9) Die Burg Sonnenberg. Metrische Arbeit. 10) Schilderung eines selbstgewählten Charakters aus Göthe's Hermann und Dorothea. Spiess, Professor

- I. Kl. im Sommer wöch. 4 St., im Winter 2 St. Deutsche Literaturgeschichte nach Pischon's Leifaden. Nach einer allgemeinen Einleitung die vier ersten Perioden mit erläuternden Beispielen und Erklärung der verschiedenen Dichtungsgattungen. Häufige Uebungen im mündlichen Vortrag und schriftliche, zum Theil unter Aufsicht, zum Theil zu Hause gefertigte Bearbeitungen folgender Aufgaben: 1) Schilderung einer Frühlingslandschaft. 2) Eine Erzählung nach 24 gegebenen Wörtern. 3) Charakterschilderung des Greises nach Horaz de art. poet. 169—174. 4) Ueber das Bücherlesen. 5) Qui cupit optatam cursu contingere metam, Multa tulit fecitque puer sudavit et alsit. 6) Die Weinlese (Erndte). 7) Warum nennen wir den Rhein den schönsten Fluss Deutschlands? 8) Was ist das Charakteristische der deutschen Literatur im 12. und 13. Jahrhundert, und wodurch gelangte sie in dieser Zeit zu ihrer hohen Blüthe? 9) Wodurch belohnt sich der Fleiss? 10) Wird Entschlossenheit und Muth nur im Getümmel der Schlacht und nicht auch im bürgerlichen Leben auf schwere Proben gestellt? Lex, Direktor.

2. Lateinische Sprache.

- VII. Kl. wöch. 9 St. Der regelmässige Theil der Formenlehre. Mündliches und schriftliches Uebersetzen aus dem Lateinischen ins Deutsche und umgekehrt nach dem Uebungsbuch von Spiess, erste Abtheilung. Ebhardt.
- VI. Kl. wöch. 9 St. Formenlehre des Unregelmässigen; die wichtigsten Regeln der Syntax. Mündliches oder schriftliches Uebersetzen der meisten Uebungsstücke in Spiess Uebungsbuch, zweite Abtheilung. Seyberth.
- V. Kl. wöch. 9 St. Grammatik: Die Rektion der Casus nach Putzsche's Grammatik und Spiess Syntax; Wiederholung der Formenlehre. Wöchentliche Schul- und häusliche Exercitien aus Spiess Uebungsbuch, dritte Abtheilung. — Lektüre: Aus Rothert's kleinem Livius p. 1—30. Bernhard, Konrektor.
- IV. Kl. wöch. 9 St. Im Sommer: Grammatik: Gelegentliche Wiederholung der Casuslehre; im Zusammenhang die Uebereinstimmungslehre, sowie die Rektion des Nominativ und Accusativ. — Lek-

türe: In Caes. b. g. V, 1—25; in Friedemann's Chrestomathie: Die Schöpfung der Welt und Dädalus. Schulexercitien mit Korrektur, wöchentl. Mündliche und schriftliche Uebungen aus Spiess Uebungsbuch für Quarta. Memoriren der Exercitien und des Lesestoffs. — Metrik: Die 50 ersten Verse in Friedemann's Anleitung wurden umgestellt. Meister.

Im Winter: Wiederholung der Formenlehre und des im Sommer durchgenommenen Pensums der Syntax. Die Rektion des Dativs, Genitivs, Ablativs nach Putzsche's Grammatik mit meist schriftlicher Uebersetzung der betr. Beispiele aus Spiess Uebungsbuch für Quarta. Wöchentliche Exercitien. Gelesen wurde aus Caesar b. g. V, 25 bis zu Ende; aus Friedemann's Chrestomathie: Die 4 Weltalter, die grosse Erdfluth, Deucalion. Metrische Uebungen. Bogler.

- III. Kl. wöch. 10 St. Grammatik: Casus-, Tempus- und Moduslehre nach Putzsche's Grammatik und Spiess Syntax; Exercitia domestica und scholastica nach Spiess Uebungsbuch für Tertia. Gelesen wurde cursorsisch: Caesar de bell. gall. V; statarisch: Cic. or. de imp. Cn. Pomp. und Livius II, 1—16. Ein Theil des Gelesenen wurde memorirt. Privatim unter Controle des Lehrers lasen die Schüler Caes. d. b. g. VI. Wöch. 7 St. Spiess.

Aus Friedemann's poetischer Chrestomathie wurden gelesen und erklärt §. 6. g, w, x, y, z, aa, bb, cc, dd, vv. §. 2. m, n, o, x und §. 5. f, g, h. Wöch. 3 St. Lex.

- II. Kl. wöch. 10 St. Cicero pro Archia. — Sallust. bellum Cat. — Ciceron. epist. nach Süpfle's Sammlung 1856. ep. VI—XXX. p. 58—143. 5 St. — Extemporalia nach Zumpt's Aufgaben. 1 St. — Exercitien nach Süpfle. 1 St. Cuntz, Professor.

Nach kurzer Einleitung zu Virgil's Leben und Schriften wurde im Sommer das VI. Buch der Aeneide bis zum 755 Verse gelesen und erklärt, im Winter gleichfalls nach einer Einleitung zu Horaz Leben und Schriften, von dessen Oden übersetzt, erläutert und auswendig gelernt lib. I. mit wenigen Ausnahmen. Wöch. 3 St. Lex.

- I. Kl. wöch. 8 St. Ciceron. quaest. Tuscul. lib. I. — Tacit. Germania. — Juvenal. Sat. I. — Tacit. Annal. lib. I. Ciceron. de orat. lib. II. 4 St. — Extemporalien nach Zumpt's Aufgg. 1 St. — Exercitien aus Seyffert's Materialien letzter Curs. 1 St. — Latein. Aufsätze: 1. Quid profuerint Romani in historia conscribenda. 2. De causis belli Peloponnesiaci. 3. Vita Ciceronis. 4. Vita Adolphi Regis. Cuntz.

Aus Horaz wurde gelesen und erklärt die ars poet. und Satir. lib. I. mit Ausnahme der zweiten Satir. Wöch. 2 St. Lex.

3. Griechische Sprache.

- IV. Kl. wöch. 5 St. Im Sommer: Die Deklination der Substantive und Adjektive. In Spiess Uebungs-

buch wurden die Vokabeln von Kap. 1–4 memorirt, sowie die Stücke der Kap. 1–5 übersetzt. Meister.

Im Winter: Wiederholung der Deklination, die Komparation, Zahlwörter, Pronomina, die Zeitwörter mit Ausschluss deren auf μ nach Spiess griech. Formenlehre. Die betr. Beispiele aus Spiess Übungsbuch wurden schriftlich übersetzt und sämtliche Vokabeln memorirt. Wöchentliche Exercitien. Bogler.

- III. Kl. wöch. 6 St. Repetition der Formenlehre. Verba auf μ und die unregelmässigen Verba. Exerc. schol. und domest. nach Spiess griech. Übungsbuch und Gaupp und Holzer's Materialien. Lektüre: Fabeln und Erzählungen aus Cursus II. des Spiess'schen Übungsbuchs. Aus Stoll's Chrestomathie: Apollod. I, 9, 1; 16–28. II, 4, 8–7, 7. Xen. Anab. I, 2, 1–9. Hom. Odyss. IX, 19–105. Spiess.

- II. Kl. wöch. 6 St. Grammatik und Exercitien: Nach Bäumlein's Grammatik wurde die Syntax der Pronomina, Substantiva, Casus, der Genera und Tempora des Zeitworts durchgenommen, und die entsprechenden Abschnitte aus Gaupp und Holzer's Materialien schriftlich übersetzt. 2 St. wöch. — Lektüre: a) Prosaische: Aus Stoll's Chrestomathie aus griechischen Historikern p. 34–89 d. h. die der Anabasis des Xenophon entnommenen Stücke. Lysias c. Eratosthenem. Die Uebersetzung wurde schriftlich gemacht. 2 St. wöch. Bernhard. b) Poëtische: Homers Odyss. VI. Ilias VI. u. VII. 2 St. Cuntz.

- I. Kl. wöch. 6 St. Grammatik und Exercitien: Aus Franke's Übungsbuch III. Curs. wurden allwöchentlich Exercitien geschrieben und zwar so, dass die 1. Abth. der Prima die lateinischen Stücke, die 2. Abth. die deutschen (zum grössten Theil) übersetzten, und diese dann in der Klasse gemeinschaftlich korrigirt wurden. Ein besonderer grammatischer Unterricht wurde ausserdem nicht ertheilt. 1 St. wöch. — Lektüre: Thuc. VII. — Plat. Apol. Socr. — Demosth. Olynth. I–III. — Hom. Jl. XXI. XXV. — Sophocl. Oed. Col. u. Ajax. Privatim unter Controle von Abth. I: Soph. Philoctet. u. Electra; von Abth. II: Hom. Jl. II–V. VII. Bernhard.

4. Französische Sprache.

- V. Kl. wöch. 4 St. Plötz's erster Cursus ganz. — Beständiges Auswendiglernen einzelner Wörter und ganzer Stücke. — Schreibübungen. — Beständige Uebungen im Sprechen. Cuntz.
- IV. Kl. wöch. 3 St. Plötz's zweiter Cursus, Lektion 1–24. Exercitien, 2 St. — Aus Lüdeking's franz. Lesebuche wurden die Vorübungen, Stück 1–36, gelesen. Einige derselben, sowie leichtere Gedichte, memorirt. 1 St. Lüdeking, Professor.
- III. Kl. wöch. 3 St. Plötz's zweiter Cursus. Vielfache mündliche Uebungen im Uebersetzen, besonders aus

dem Deutschen in das Französische; Exercitien. 2 St. — Lektüre aus Lüdeking's franz. Lesebuche 2r. Theil, woraus die leichteren Erzählungen und historischen Abschnitte gelesen wurden. Einige Gedichte wurden memorirt. 1 St. Derselbe.

- II. Kl. wöch. 3 St. Vielfache mündliche Uebungen im Uebersetzen, besonders aus dem Deutschen in das Französische nach Plötz; Exercitien. 2 St. — Aus Lüdeking's franz. Lesebuche 2r. Theil wurde der Abschnitt: Bilder aus dem Natur- u. Völkerleben, so wie eine Anzahl der historischen Abschnitte und der Gedichte übersetzt. 1 St. Derselbe.
- I. Kl. wöch. 2 St. Exercitia und Extemporalia nach Diktaten. Gelesen wurde Racine's Athalie und Louis XI. von Delavigne. Derselbe.

5. Englische Sprache.

(combinirt mit den Schülern des Realgymnasiums.)

- III. Abth. wöch. 3 St. Kurzer Abriss des etymologischen Theils der englischen Grammatik, das Verbum ausführlicher. — Plate's 1r. Cursus von Lekt. 1–47. Leseübungen. Die deutschen Stücke wurden mehreremale mündlich ins Englische übersetzt. Einige Gedichte wurden memorirt. Exercitien. Ebenau, Professor.
- II. Abth. wöch. 2 St. Cap. IX–XII. incl. von W. Scott's tales of a grandfather wurden übersetzt, erklärt und die wichtigsten Regeln der Grammatik, sowie leichtere Sprechübungen daran geknüpft. Exercitien (Briefe) nach Diktaten. Einige Gedichte wurden memorirt. Derselbe.
- I. Abth. wöch. 2 St. Shakspeare's Julius Caesar und nach dessen Vollendung Marryat's Peter Simple bis Cap. X. incl. wurden gelesen, erklärt und mit Sprechübungen verbunden. Schriftliche Exercitien aus Freitag's Journalisten von Morris. Einige Gedichte. Derselbe.

6. Hebräische Sprache.

- II. Kl. wöch. 2 St. Lese- und Schreibübungen. — Artikel, Fürwort, regelmässige Zeitwörter und Suffixa derselben mit Uebersetzen der betreffenden Stücke in Brückner's Übungsbuch. — Gelesen wurden in Gesenius Lesebuch Abschnitt 1 und 2. Seyberth.
- I. Kl. wöch. 2 St. Abth. B. Zeitwörter bis zu den N^{D} einschliesslich; die betreffenden Stücke in Brückner wurden übersetzt und in Gesenius gelesen: 3, 4, 5, a–c.
- Abth. A. Beendigung der Formenlehre und Einübung derselben durch Uebersetzen in Brückner. Gelesen wurde in Gesenius der erste Theil zu Ende und im zweiten n, 1–5, und 11. Derselbe.

B. Sachunterricht.

1. Geschichte.

- VII. Kl. wöch. 2 St. Die wichtigsten Sagen und Ereignisse aus der griechischen Geschichte bis Alexander. Wagner.
- VI. Kl. wöch. 2 St. Geschichte der Römer von der Gründung der Stadt bis zum Untergang der Republik. Ebhardt.
- V. Kl. wöch. 2 St. Geschichte Griechenlands von der ältesten Zeit bis zu Philipp von Macedonien. Derselbe.
- IV. Kl. wöch. 2 St. Geschichte des Mittelalters nach Welter. Spiess (von Johanni bis Herbst Lüdeking).
- III. Kl. wöch. 3 St. Neuere Geschichte von der Reformation bis zum Hubertsburger Frieden. Bernhardt.
- II. Kl. B. wöch. 3 St. Geschichte des Mittelalters von der Völkerwanderung bis zur Reformation, mit besonderer Berücksichtigung Deutschlands. Ebhardt.
- II. Kl. A. wöch. 3 St. Neue Geschichte von dem Zeitalter Ludwig's XIV. bis zum zweiten Pariser Frieden, mit besonderer Berücksichtigung der Friedensschlüsse und Verträge und der dadurch hervorgegangenen Territorialveränderungen. — Historische Aufsätze. Derselbe.
- I. Kl. wöch. 3 St. Im Sommer die griechische, im Winter die römische Geschichte nach Pütz. Spiess.

2. Erdbeschreibung.

- VII. Kl. wöch. 3 St. Mathematische und physikalische Geographie, mit besonderer Berücksichtigung Europa's. Übungen im Kartenzeichnen. Wagner.
 - VI. Kl. wöch. 3 St. Einleitung in den 2ten Kursus. — Asien, Afrika. Nach Daniel. Seyberth.
 - V. Kl. wöch. 3 St. Europa: die südlichen Halbinseln, Karpathenland, Frankreich, die britischen Inseln, Skandinavien und Russland. Nach Daniel. Seyberth.
 - IV. Kl. wöch. 2 St. Im Sommer: Die Grenzen, Gebirge und Flüsse Deutschlands, nach Daniel's Lehrbuch. Meister.
- Im Winter: Wiederholung der physischen Geographie Deutschlands; die deutschen Bundesstaaten. Bogler.

3. Mathematik.

a. Arithmetik.

- VII. Kl. wöch. 3 St. Wiederholung und Befestigung der Grundrechnungsarten in unbenannten und benannten ganzen Zahlen. Die Lehre von den gemeinen Brüchen; die vier Hauptoperationen darin mit den mannichfachsten Anwendungen. Reichard, Elementarlehrer.

VI. Kl. wöch. 3 St. Das Wesen der einfachen und zusammengesetzten Schlussrechnung mit vielen Übungsaufgaben. Derselbe.

V. Kl. wöch. 2 St. Die bürgerlichen Rechnungsarten nach den Formen der Schluss- und Kettenrechnung. Derselbe.

IV. Kl. wöch. 2 St. Die Lehre von den Proportionen; Decimalbrüche; Buchstabenrechnung, einfache Gleichungen. Wagner.

Für die in das Real-Gymnasium übertretenden Schüler, welche vom Griechischen befreit sind: Einfache Gleichungen mit einer und mit mehreren unbekannten Grössen. Im Sommer 3, im Winter 2 St. wöch. Schmittthener, Kandidat.

III. Kl. wöch. 2 St. Die vier Grundoperationen mit entgegengesetzten und Buchstabengrößen. Einfache Gleichungen mit einer unbekannten Grösse. Kirschbaum, Professor.

II. Kl. Abth. B. wöch. 2 St. Einfache Gleichungen mit mehreren unbekannten Grössen. Quadratische Gleichungen. Derselbe.

Abth. A. wöch. 2 St. Quadratische Gleichungen. Potenzen und Logarithmen mit Anwendungen. Derselbe.

I. Kl. wöch. 2 St. Sommer. Beendigung der Algebra. Anwendungen der Lehren von den Potenzen, Logarithmen und Progressionen. Derselbe.

b. Geometrie.

VI. Kl. wöch. 2 St. Anschauung der Hauptgegenstände der Geometrie. Die Lehrsätze von den Winkeln an Schneidenden und Parallelen. Wagner.

V. Kl. wöch. 2 St. Die Lehre von der Parallelen. Kongruenz der Dreiecke. Derselbe.

IV. Kl. wöch. 2 St. Kongruenz der Dreiecke. Gleichheit der Flächen. Übungsaufgaben hierzu. Derselbe.

Für die in das Realgymnasium übertretenden Schüler, welche vom Griechischen befreit sind: Die Lehre vom Kreise, von der Aehnlichkeit, den Verhältnissen und der Ausmessung der Figuren. Im Sommer 2, im Winter 3 St. wöch. Schmittthener.

III. Kl. wöch. 2 St. Lehre vom Kreis, Gleichheit, Aehnlichkeit und Inhaltsbestimmung der Figuren. Lösung vieler planimetrischen Aufgaben. Nach Koppe's Geometrie. Kirschbaum.

II. Kl. Abth. B. wöch. 2 St. Planimetrische Sätze, Aufgaben und Berechnungen, Stereometrie. Nach Koppe's Geometrie. Derselbe.

II. Kl. Abth. A. wöch. 2 St. Trigonometrie. Derselbe.

I. Kl. wöch. 2 St. Winter. Beendigung der Trigonometrie und Stereometrie. Derselbe.

4. Naturwissenschaften.

a. Naturbeschreibung.

VII. Kl. wöch. 2 St. Säugethiere. Wagner.

- VI. Kl. wöch. 2 St. Im Sommer: Botanik. — Im Winter: Beschluss der Säugethiere. Wiederholung derselben mit Uebungen im Bestimmen. Derselbe.
- V. Kl. wöch. 2 St. Im Sommer: Botanik. Uebungen im Bestimmen von Phanerogamen. — Im Winter: Zoologie. Vögel mit Uebungen im Bestimmen. Nach Leunis Schulnaturgeschichte: Kirschbaum.
- IV. Kl. wöch. 2 St. Im Sommer: Botanik. Uebungen im Bestimmen. — Im Winter: Weichthiere. Wagner.
- III. Kl. wöch. 2 St. Im Sommer: Botanik. Uebungen im Bestimmen. — Im Winter: Niedere Thiere. Derselbe.

b. Naturlehre.

- II. Kl. wöch. 2 St. Anorganische Chemie. Mit Experimenten. Kirschbaum.
- I. Kl. wöch. 2 St. Allgemeine Eigenschaften der Körper. Gleichgewicht und Bewegung der flüssigen und gasförmigen Körper: Wärme. Mit Experimenten. Nach Greiss, Lehrbuch der Physik. Derselbe.

5. Akademische Propädeutik.

- I. Kl. Im Winter wöch. 2 St. Das Wichtigste aus der Encyclopädie der Wissenschaften und Hodegetik. Lex.

6. Religionslehre.

a. Evangelische.

- VII. und VI. Kl. vereint wöch. 2 St. Biblische Geschichte des a. Test. nach Otto; Memoriren von Bibelsprüchen und Gesangbuchversen. Reichard.
- V. und IV. Kl. wöch. 2 St. Die christliche Glaubenslehre im Anschluss an den Landeskatechismus. Memoriren einer Anzahl ev. Kernlieder. Dietz, Kirchenrath.
- III. und II. Kl. wöch. 2 St. Die Geschichte der christlichen Kirche bis zu den Kreuzzügen. Nach Kurtz Lehrbuch. Derselbe.
- I. Kl. wöch. 2 St. Systematische Darstellung der Hauptlehren des christlichen Glaubens und Lebens. Derselbe.

b. Katholische.

- VII. und VI. Kl. vereint wöch. 2 St. Lehre vom h. Sakrament der Busse und Erklärung des ersten Hauptstückes im Diöcesankatechismus. Biblische Geschichte des alten Testaments.
- V. und IV. Kl. vereint wöch. 2 St. Erklärung des dritten Hauptstückes im Diöcesankatechismus. Biblische Geschichte des neuen Testaments.
- III. und II. Kl. vereint wöch. 2 St. Ueber die Offenbarung im Allgemeinen, Geschichte der vorchristlichen und christlichen Offenbarung. Einleitung in sämtliche Schriften des a. und n. Testaments, nach „Martin's Lehrbuch der kath. Religion für die oberen Klassen der Gymnasien.“

- I. Kl. wöch. 2 St. Lehre von der Kirche, von der Gnade, von den h. Sakramenten im Allgemeinen und von den h. Sakramenten der Taufe, der Firmung, des Altares und der Busse insbesondere. Lorsbach, Kaplan.

C. Kunstübungen.

1. Schreiben.

- VII. Kl. wöch. 3 St. Die Alphabete der deutschen Kurrent- und englischen Kursivschrift; Wörter und Sätze.
- VI. Kl. wöch. 2 St. Fortsetzung des Vorstehenden. Uebertragung der Druck- in Schreibschrift.
- V. Kl. wöch. 2 St. Fortsetzung des Obigen; Diktate; die griechische Schrift. Reichard.

2. Zeichnen.

- VII. Kl. wöch. 2 St. Vorübungen zum Kopf- u. Landschaftzeichnen, Anleitung zum Schattiren, Umriss von einzelnen Theilen des menschlichen Körpers und landschaftliche Bruchstücke. de Laspée, Zeichenlehrer.
- VI. Kl. wöch. 2 St. Kleine und grössere Köpfe in Umrissen und halb ausgeführt, kleinere Landschaften. Derselbe.
- V. Kl. wöch. 2 St. Ausgeführtere, grosse Köpfe und Landschaften, Umriss des menschlichen Körpers und Anfang der Perspektive. Derselbe.
- IV. Kl. wöch. 2 St. Ganz ausgeführte Köpfe und Landschaften, Umriss menschlicher Figuren mit der Feder ausgeführt, Fortsetzung der Perspektive und Aufnahmen nach der Natur. Derselbe.

3. Singen.

- 1) VII. Kl. wöch. 2 St. Elementargesang nach der Gesangschule von F. A. Schulz; damit parallel gehend einstimmige Lieder und Choräle.
- 2) VI. Kl. wöch. 2 St. Ein- und zweistimmige Lieder (besonders Volkslieder); Choräle.
- 3) Nachhilfsklasse, wöch. 1 St. Wiederholung des Vorstehenden. Einstimmige Lieder und Choräle.
- 4) Knabenchor, wöch. 1 St. Zwei- und dreistimmige Lieder; die Sopran- und Altstimmen der Gesänge für den gemischten Chor.
- 5) Männerchor, wöch. 1 St. Die Tenor- und Bassstimme, wie vorstehend.
- 6) Gemischter Chor, wöch. 1 St. Lieder, Choräle und Hymnen. Reichard.

4. Körperübungen.

- I. bis VII. Kl. wöch. 4 St. Im Sommerhalbjahre Turnen an den Geräthen, im Freien. Im Winterhalbjahre Einübung der Turnvorsteher und einer Riege Freiwilliger. de Laspée.

C. Aesthetische Bildung.

Ausser den Mitteln, welche die im Lehrplane enthaltenen Unterrichtsgegenstände für diese Ausbildung nachweisen, bietet sich hier vielfache Gelegenheit zum Privatunterricht dar nicht nur für Weiterbildung im Gesang und Zeichnen, sondern auch für jede Art der Musik, für Malen, Tanzen, Reiten, Fechten und Schwimmen. Der nur den fleissigen Schülern der Prima und Obersekunda gestattete Reitunterricht wird von einem dazu angestellten Reitlehrer um einen ermässigten Preis ertheilt und ist im verflossenen Jahre von fünf Schülern benutzt worden. — Zugleich trägt zur Ausbildung des Schönheitssinnes das Leben in der grösseren Stadt mit ihren verschiedenen Kunstsammlungen, Konzerten, Theater, öffentlichen Vorträgen, Gesellschaften &c. vieles bei, deren Besuch den Schülern mit der durch ihr Verhältniss gebotenen Beschränkung von dem Gymnasium gestattet wird. — Auch hatte sich im verflossenen Winter wiederum ein Privatgesangsverein unter Leitung des Kollaborators Bogler aus unseren Schülern gebildet, der mit Beifall Proben seiner Leistungen in einem öffentlichen Konzerte abgelegt hat.

D. Disciplin.

Erwähnenswerthe Disciplinarfälle sind in dem Jahre nicht vorgekommen. Das Betragen der Schüler war im Ganzen sehr befriedigend. — Mit dem Dank an Eltern, Hauswirthe und die hiesige Polizeibehörde für ihre Mitwirkung bei der disciplinarischen Ueberwachung unserer Schüler erlaubt sich die Anstalt zugleich die Bitte um fernere Unterstützung dabei, weil in der grösseren Stadt nur dadurch eine genauere Aufsicht ermöglicht ist.

E. Physisches Wohl der Lehrer und Schüler.

Wegen andauernder Krankheit war der Professor Schmitthenner während des ganzen Schuljahres und der Kollaborator Seyberth wegen einer nöthig gewordenen Badekur ein Vierteljahr lang beurlaubt, was nicht ohne störenden Einfluss auf den Unterricht blieb, wenn gleich ihre Lehrstunden, mit Ausnahme der hebräischen, alle durch die übrigen Lehrer gedeckt wurden. Der Gesundheitszustand bei den andern Lehrern war wie bei den Schülern, kleinere Unterbrechungen abgerechnet, im Ganzen gut.

II. Chronik des Gymnasiums.

Anfang des Schuljahres und Einführung des Professors Dr. Lüdeking den 30. April 1857. — Amtsantritt des Konrektors Meister den 11. Mai. — Das seit dem Brande des Ministerialgebäudes im Herbste 1854 von Herzoglicher Landesregierung zur Registratur benutzte Klassenzimmer wurde dem Gymnasium wieder eingeräumt gegen Ende des Mai's. — Pfingstferien vom 30. Mai bis 7. Juni. — Das Geburtsfest Seiner Hoheit des Herzogs, der 24. Juli, konnte auch in diesem Jahre nicht auf die sonst gewöhnliche Weise von dem Gymnasium gefeiert werden, da der Versammlungssaal von Herzoglicher Landesregierung noch immer zur Registratur benutzt wurde. — Turnfahrt mit einem grossen Theil freiwillig sich daran betheiligender Schüler den 24. und 25. Juli. — Urlaub des Kollaborators Seyberth vom 4. Juli bis zum Anfang des Winterhalbenjahres. — Turnfest den 1. September. — Herbstprüfung den 10. und 11. September. — Ferien vom 12. September bis 11. Oktober. — Anfang des Winterhalbenjahres und Diensteführung des Kollaborators Bogler, der, um keine grössere Störung in dem Unterricht zu verursachen, in alle Lehrstunden des

an das Gymnasium zu Hadamar wieder zurückversetzten Konrektors Meister eintrat, den 12. Oktober. — Verlegung der Regierungsregistratur aus der Aula des Gymnasiums in das für sie neu erbaute Lokal und Rückgabe derselben an die Anstalt im November. — Schriftliche Maturitätsprüfung für den Abgang auf die Universität vom 1. bis 6. Februar. — Konzert und Ball der Gymnasiasten am 6. Februar.

III. Statistische Uebersicht.

1. Anzahl der Schüler.

Im verflossenen Schuljahre wurde das Gymnasium von 214 Schülern besucht, der Konfession nach von 169 evangelischen, 42 katholischen, 1 anglikanischen, 1 deutsch-katholischen und 1 israelitischen. Darunter waren 161 aus hiesiger Stadt und 53 Auswärtige. Sie vertheilten sich folgender Massen in die einzelnen Klassen.

Gesamtzahl der Schüler.									Im Laufe des Schuljahres ausgetreten								Gegenwärtiger Bestand.
Klasse.	Evangel.	Kathol.	Anglikan.	Deutsch-kathol.	Israelit.	Summa.	Hiesige.	Auswärt.	Evangel.	Kathol.	Anglikan.	Deutsch-kathol.	Israelit.	Summe.	Hiesige.	Auswärt.	
I. a.	5	—	—	—	—	16	2	3	—	—	—	—	—	—	—	—	16
I. b.	7	3	—	1	—	16	7	4	—	—	—	—	—	—	—	—	16
II. a.	10	5	—	—	1	40	13	3	—	—	—	—	—	—	—	—	35
II. b.	21	3	—	—	—	40	12	12	3	2	—	—	—	5	2	3	35
III.	9	1	—	—	—	10	7	3	—	—	—	—	—	—	—	—	10
IV.	21	5	—	—	—	26	19	7	3	—	—	—	—	3	3	—	23
V.	22	10	—	—	—	32	26	6	—	1	—	—	—	1	—	1	31
VI.	31	5	1	—	—	37	28	9	2	—	—	—	—	2	2	—	35
VII.	43	10	—	—	—	53	47	6	5	—	—	—	—	5	5	—	48
Im Ganzen	169	42	1	1	1	214	161	53	13	3	—	—	—	16	12	4	198

Von den 16 Abgegangenen sind 14 wegen Aufgabe eines Fakultätsstudiums in andere Lehranstalten und 2 wegen Wohnortsveränderung der Eltern ausgetreten. — Zu Ostern 1857 entliess die Anstalt 3 ihrer Schüler mit dem Zeugniß der Reife zur Universität. Von ihnen wollten Adolph Lorberg und Arnold Vogel, beide aus Wiesbaden, Theologie und Egidius Cramer aus Montabaur Jurisprudenz studiren.

2. Bibliothek und Apparate.

Im verwichenen Schuljahre waren dem Gymnasium verwilligt worden zur Erhaltung und Vervollständigung a. der Bibliothek 250 fl., b. des mathematischen, physikalischen und

naturhistorischen Apparates 200 fl., c. des chemischen 35 fl., d. des geographischen 25 fl., e. der Hilfsmittel für den Zeichen-, Schreib-, Gesang- und Musik-Unterricht 30 fl., und f. des mit dem Real-Gymnasium gemeinschaftlichen Turnapparates 70 fl.

IV. Anfang des neuen Lehrkursus.

Das neue Schuljahr beginnt Mittwoch, den 21. April, des Morgens um 7 Uhr mit der Aufnahmeprüfung neuer Zöglinge, die bei ihrer Anmeldung Geburtsscheine und Schulzeugnisse vorzulegen haben. Für die früheren Schüler der Anstalt und solche, welche aus dem Pädagogium oder den Gelehrten-Gymnasien des Inlandes ohne Prüfung in die auf ihren Zeugnissen bemerkten Klassen eintreten, wird der neue Lehrkursus mit der Donnerstag, den 22. April, des Morgens um 10 Uhr stattfindenden, allgemeinen Versammlung eröffnet.

Verzeichniss der für das Schuljahr 18⁵⁸/₅₉ bestimmten Lehr-, Lese- und Uebungsbücher.

- Deutsche Sprache.** Wackernagel, Ph., deutsches Leseb. 1^r Thl. für VII, 2^r Thl. für VI, 3^r Thl. für V. — Spiess, deutsches Leseb. für mittlere Gymnasialkl. etc. für IV u. III. — Pischon, Leitfaden zur Geschichte der deutsch. Literat. für I.
- Latein. Spr.** Putsche, lat. Gramm. für untere und mittlere Gymnasialkl. für VII, VI, V, IV u. III. — Madvig, lat. Gramm. für II. — Zumpt, gr. lat. Gramm., vor der Hand noch für I. — Spiess, die wichtigsten Regeln der Syntax für V, IV u. III. — Dessen Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Lat. ins Deutsche und aus dem Deutsch. ins Lat. 1^r Thl. für VII, 2^r Thl. für VI, 3^r Thl. für V u. IV, 4^r Thl. für III. — Süpfle, Aufg. zu lat. Stilübungen für II. — Seyffert, Mater. z. Uebersetzen aus dem Deutsch. ins Lat. für I. — Rothert, kleiner Livius für V. — Caes. de bell. Gall. u. Friedemann, Chrestomath. für IV u. III. — Cic. orr. select. von Süpfle für III u. II. — Sallust bell. Catil. u. Virg. Aen. für II. — Cic. de off., Tacit. Ann. u. Horat. satir. et epp. für I. — Georges lat. Lexic.
- Griech. Spr.** Spiess, griech. Formenl. u. dessen Uebungsbuch zum Uebers. aus dem Griech. ins Deutsche u. aus dem Deutsch. ins Griech. für IV. u. III. — Bäumlein, griech. Gramm. u. Gaupp u. Holzer Material. zum Uebers. ins Griech. für II. u. I. — Stoll, Chrestomath. aus griech. Historik. u. Homer. carm. für II. Hom. Jl., Thucydides und ein noch zu bestimmendes Stück aus Plato für I. — Pape, griech. Lexic.
- Französ. Spr.** Plötz, Lehrb. der franz. Sprache 1^r Thl. für V, 2^r Thl. für IV, III u. II. — Lüdeking, franz. Leseb. 1^r Thl. für IV u. III, 2^r Thl. für II. — Moliere, Avare u. Fränkel, Uebungsst. aus franz. Prosaik. 2^r Thl. für I.
- Englische Spr.** Plate, vollständ. Lehrgang etc. für Abth. III. — Lüdeking, engl. Leseb. 1^r Thl. für Abth. II, dessen Blüth. engl. Dichter und ein noch zu bestimmendes Drama von Shakspeare für Abth. I.
- Hebräische Spr.** Gesenius, hebr. Gramm. u. Bruckner, Uebungsbuch etc. für Abth. II u. I.
- Geschichte.** Grube, Charakterbilder aus der Gesch. u. Sage für VII u. VI. — Welter, Lehrb. der Weltgesch. für Gymnas. für V, IV, III u. II, b. — Pütz, Grundriss der Geographie u. Geschichte 3^r Thl. für II, a u. I. — Schulatlas der alt. Welt von Kiepert.
- Geographie.** Bellinger, Leitfad. der Geogr. für VII. — Daniel, Lehrb. der Geogr. für VI. V u. IV. — Ein Schulatlas der neuen Geogr. von Sydow, Stieler oder Lichtenstein.

- Arithmetik.** Diesterweg's Rechenbuch für VII, VI u. V. — Heis Sammlung von Aufgaben für IV, III u. I. — Vega, Logarithm. Taf. von Bremiker für II, a u. I.
- Geometrie.** Koppe, Geometrie für VI, V, IV, III u. II.
- Naturwissenschaften.** Leunis, Schulnaturgeschichte für VII, VI, V u. IV. — Greiss, Physik für II u. I.
- Evangel. Religionslehre.** Biblische Geschichte für die Volksschule des Herzogthums Nassau, von Otto, für VII u. VI. — Evangel. Landeskatechismus für V u. IV. — Kurtz, Kirchengeschichte und neues Testament mit griechischem und deutschem oder bloß griechischem Texte für III, II u. I. — Evangel. Gesangbuch.
- Kathol. Religionslehre.** Biblische Geschichte von Schuster u. der grosse Diöcesankatechismus für VII, VI, V u. IV. — Lehrbuch der kath. Relig. von Dr. Martin für III, II u. I.
- Singen.** Schulz, Gesangschule für VII. — Erk u. Greef, Sängerbuch, Heft 1 u. 2, und Müller, Sängerbuch, Heft 5 u. 6, für VI, V, IV, III, II u. I.

V. Alphabetisch geordnetes Verzeichniss der Schüler.

Die mit * bezeichneten Schüler verliessen im Laufe des Schuljahres die Anstalt.

Erste Klasse.

A.

1. Büsgen, Ferdinand, aus Dotzheim.
2. Dilthey, Karl, aus Mosbach.
3. Langhans, Theodor, aus Wiesbaden.
4. Spiess, Ludwig, aus Bechtheim.
5. Tecklenburg, Julius, aus Wiesbaden.

B.

6. Bertram, Ferdinand, aus Wiesbaden.
7. Bickel, Karl, aus Runkel.
8. Fischer, Eduard,
9. Haas, Ludwig, und
10. Habermehl, Ignaz, aus Wiesbaden.
11. Justi, Gustav, aus Idstein.
12. Kreis, Heinrich, aus Wiesbaden.
13. Löw, Karl, aus Bleidenstadt.
14. Müller, Theodor, aus Bierstadt.
15. Wenckenbach, Ludwig, und
16. Zais, Ernst, aus Wiesbaden.

Zweite Klasse.

A.

17. Bauer, Alfred,
18. Bender, Gustav,
19. Bergmann, Ferdinand,
20. Frankenfeld, Oskar,
21. von Heemskerck, Wilhelm,
22. Herxheimer, Salomon,
23. Kämpfer, August,
24. Leisler, Ernst,

25. Lossen, Paul,
26. Musset, Ferdinand,
27. Pfeiffer, Wilhelm, und
28. von Rössler, Adolph, aus Wiesbaden.
29. Schlitt, Joseph, aus Flörsheim.
30. Schmidt, Ferdinand, aus Idstein.
31. Schwarz, Joseph, aus Niedertiefenbach.
32. Travers, Gustav, aus Wiesbaden.¹

B.

33. Anthes, Theodor, und
34. Berger, Christian, aus Wiesbaden.
35. Cramer, Karl, aus Montabaur.
36. Eibach, Rudolph, und
37. Giesse, Hermann, aus Wiesbaden.
38. Höfeld, Rudolph, aus Esch.
39. *Hottenroth, Friedrich, aus Johannisberg.
40. *Jüngst, Hermann, aus Egenroth.
41. Jung, Wilhelm, aus Wiesbaden.
42. Kobbe, Ferdinand, aus New-York.
43. Lehr, Karl, aus Nassau.
44. Lewalter, Ludwig, aus Biebrich.
45. Ritter, Karl,
46. *Schapper, Friedrich, und
47. Schepp, Albert, aus Wiesbaden.
48. *Siebert, Jakob, aus Hadamar.
49. Stahl, Wilhelm, aus Dillenburg.
50. Steubing, Hermann, aus Diez.
51. Vigelius, Max, aus Wiesbaden.
52. Vogler, Ernst, aus Ems.
53. *Wack, Karl,
54. Wenckenbach, Ernst, und
55. Wilhelmi, Otto, aus Wiesbaden.
56. Willett, Martin, aus Biebrich.

Dritte Klasse.

57. Böhm, Adolph, aus Mittelheim.
58. Haas, Ferdinand,
59. Höser, Emil,
60. Jäger, Edmund,
61. Keck, Franz,
62. Mertz, Julius, und
63. Pfeiffer, Heinrich, aus Wiesbaden.
64. Scheuermann, Wilhelm, a. Langenschwalbach.
65. Wiegand, Friedrich, aus Dillenburg.
66. Winter, Wilhelm, aus Wiesbaden.

Vierte Klasse.

67. Dörr, Emil, aus Unterliederbach.
68. Elenz, Ferdinand,
69. Emmerich, Adolph,
70. Faber, Heinrich,
71. Faber, Karl, und
72. Friedrich, Lothar, aus Wiesbaden.
73. Höfeld, Theodor, aus Bärstadt.
74. Hoffmann, Emil,
75. *Keck, Karl,
76. Kessler, Julius, und
77. Kraft, Christian, aus Wiesbaden.
78. Magdeburg, Eduard, aus Biebrich.
79. Mathi, Gustav, und
80. *Moldenhauer, Adolph, aus Wiesbaden.
81. Riehl, Wilhelm, aus Schlungenbad,
82. Sachs, Heinrich,
83. *Schellenberg, Gustav,
84. Schenck, Theodor,
85. Schmidthorn, Ferdinand,
86. Schulz, Wilhelm,
87. Schweisgut, August, und
88. Simon, Hermann, aus Wiesbaden.
89. Spiess, Bernhard, aus Bechtheim.
90. Westermann, Friedrich, aus Wiesbaden.
91. Weygand, Karl, aus Sonnenberg.
92. Winter, Franz, aus Cronberg.

Fünfte Klasse.

93. Anthes, Emil, und
94. Bauer, Eugen, aus Wiesbaden.
95. von Bierbrauer, Oskar, aus Dillenburg.
96. Bogler, Karl,
97. Bossong, Georg,
98. Bossong, Johann,
99. Christfreund, Wilhelm,
100. Cuntz, Friedrich,
101. Elenz, Wilhelm,
102. Emmerich, Maximilian,
103. Faber, Ludwig, und
104. Firnhaber, Rudolph, aus Wiesbaden.
105. *Fluck, Jakob, aus Königstein.
106. Genth, Karl, aus Langenschwalbach.
107. Groll, Hermann,

108. Heeser, Moriz, aus Wiesbaden.
109. Hildenbrand, Rudolph, und
110. Hildenbrand, Wilhelm, a. Strinz-Trinitatis.
111. von Holzbach, August,
112. Köppler, Viktor,
113. Letzerich, Friedrich,
114. Mahr, Heinrich,
115. Preusser, Ludwig,
116. Pulch, Heinrich.
117. Rössler, Ernst, und
118. Scheuer, Karl, aus Wiesbaden.
119. Spiess, Rudolph, aus Bechtheim.
120. Thewalt, Albert,
121. Travers, Jakob,
122. Walther, Georg,
123. Weber, August, und
124. Witte, Johann, aus Wiesbaden.

Sechste Klasse.

125. von Arnoldi, Gustav, aus Wiesbaden.
126. Bingel, Wilhelm, aus Wambach.
127. Bott, Friedrich,
128. Braun, Karl,
129. Brugmann, Hugo,
130. Brunn, Leopold,
131. *Cantor, Georg,
132. Coulin, Gustav,
133. Flach, Franz,
134. Günther, Johann, und
135. Hess, Philipp, aus Wiesbaden.
136. Heymann, Ludwig, aus Selters.
137. Hofmann, Erwin,
138. Jäger, Hermann, und
139. Jeckeln, Friedrich, aus Wiesbaden.
140. Kessler, Heinrich, aus Biebrich.
141. Kissel, Wilhelm, aus Wiesbaden.
142. Kobbe, Friedrich, aus New-York.
143. Köppler, Eduard, und
144. Lang, Karl, aus Wiesbaden.
145. Lautz, Wilhelm, aus Biebrich.
146. Lautz, Karl, aus Wiesbaden.
147. Lehmann, Gustav, aus Wallmerod.
148. Lehr, Robert, und
149. Mertz, Karl, aus Wiesbaden.
150. Moore, Franz, aus London.
151. Pfeiffer, Emil, aus Wiesbaden.
152. von Preuschen, Franz, aus Reichelsheim.
153. Preusser, Adolph, von Wiesbaden.
154. Reichmann, Ferdinand, aus Biebrich.
155. Richtmann, Adolph,
156. Rösing, Arthur,
157. Schönberger, Wilhelm,
158. Scholle, August,
159. *Ueberhorst, Ludwig,
160. Werren, Friedrich, und
161. Wolff, Alexander, aus Wiesbaden.

Siebente Klasse.

162. Baus, Gustav, aus Wiesbaden.
163. Bautz, Karl, aus Sonnenberg.
164. Bender, Albert, aus Niederbachheim.
165. Busch, Karl,
166. Cramer, Eduard,
167. Cramer, Friedrich,
168. Cuntz, Hermann,
169. Dögen, Adolph,
170. Ebenau, Karl,
171. Ferger, Erwin,
172. Ferger, Theodor,
173. Fischer, Heinrich,
174. Flach, Heinrich,
175. Fresenius, Heinrich, und
176. Geiger, Karl, aus Wiesbaden.
177. Genth, Christian,
178. *Genth, Maximilian,
179. Gergens, Franz,
180. Gergens, Emil,
181. Göllner, Julius, und
182. Götz, Friedrich, aus Wiesbaden.
183. Gosebruch, Franz, aus Oberlahnstein.
184. Gräser, Paul,
185. Grünthaler, Hermann,
186. Hehner, Rudolph,
187. Hild, Karl,

188. Hild, Hermann,
189. von Holbach, Adolph,
190. Horstmann, Karl,
191. Jung, Rudolph,
192. Keller, Wilhelm,
193. Künkler, Adolph,
194. Lehr, Oskar, und
195. Mertz, Adolph, aus Wiesbaden.
196. Meyer, Wilhelm, aus Caub.
197. Molly, Salentin,
198. von Preuschen, Ludwig,
199. Ritter, Heinrich,
200. *Rock, Adolph,
201. *Rock, Robert,
202. Schäfer, Friedrich,
203. Schenck, Ludwig,
204. Scheurer, Karl,
205. Schlichter, Ernst,
206. Schmidt, Eduard,
207. *Schneider, Adolph,
208. Schmidtborn, Ernst, und
209. Schulz, Gustav, aus Wiesbaden.
210. von Trapp, Karl, aus Königstein.
211. Westermann, Moriz,
212. Wilhelmi, August,
213. *Winter, Friedrich, und
214. Winter, Gustav, aus Wiesbaden.

VI. Prüfung und Schulfestlichkeit.

Die mit der untersten Klasse beginnende, öffentliche Prüfung und die Schulfestlichkeit, zu welchen beiden alle Freunde der Jugendbildung hiermit geziemend eingeladen werden, finden erstere Montag und Dienstag, den 29. und 30. März, Vormittags von 8—12 Uhr und am ersten Nachmittage von 2 $\frac{1}{2}$ —5 $\frac{1}{2}$ Uhr, letztere am Nachmittage des zweiten Tages von 2 $\frac{1}{2}$ Uhr an nach der hier angegebenen Ordnung in dem Versammlungs-saale des Gymnasiums statt.

- 1) **Musik:** a. Die Ehre Gottes, Chorgesang von L. von Beethoven.
 b. Ouverture, Jphigenie en Tauride, à quatre mains pour le Piano Forte, von Gluck, gespielt von Bernhard Spiess aus IV und seinem Lehrer.
 c. Chor aus der Oper: Die Zauberflöte, von Mozart.

Deklamation: 1. Die verlorne Kirche von Uhland, vorgetragen von Wilhelm Jung aus II. — 2. Petrus von Gottf. Kinkel, gesprochen von Emil Höser aus III. — 3. Die Werbung von Lenau, vorgetragen von Theod. Schenck aus IV. — 4) König Alboin vor Pavia von Kopisch, gesprochen von Herm. Jäger aus VI. — 5) L'influence de la littérature française sur la littérature allemande, verfasst und gesprochen von Ferd. Bertram aus I.

- 2) **Musik:** a. Des Deutschen Vaterland, Chorgesang von G. Reichardt.
 b. Elegie für Violine und Klavier von Ernst, gespielt von Heinr. Kreis aus I. und Jos. Schlitt aus II.
 c. Bundeslied, Chorgesang von Mozart.
 d. Gebet während der Schlacht, Chorgesang von H. Himmel.

Deklamation: 1. De principibus Graecae tragoediae poëtis, ausgearbeitet und vorgetragen von Ludw. Spiess aus I. — 2. Die Re traite von Chamisso, gesprochen von Ad. von Rössler aus II. — 3. Le cinq Mai 1821 von Béranger, gesprochen von Edm. Jäger aus III. — 4. Die Baseler Uhr, Schweizersage von Simrock, vorgetragen von Friedrich Cuntz aus V. — 5. Die Heinzelmannchen von Kopisch, gesprochen von Salent. Molly.

Musik: a. Das Abendläuten, Knabenchor von Fink.
b. Waldvöglein, Volkslied aus dem Odenwald.
c. Das Kirchlein, Volkslied.

Deklamation: 1. Les souvenirs du peuple von Béranger, gesprochen von K. Weygand aus IV. — 2. Der König und der Müller von Curtmann, vorgetragen von Ad. Richtmann aus VI. — 3. König Jakob vor Belvedere von Kopisch, gesprochen von Loth. Friedrich aus IV. — 4. Die Geschichte und ihre Aufgabe, Abschiedsrede, verfasst und vorgetragen von K. Dilthey aus I.

Musik: Abendlied, von Freiherrn von Seckendorf.
Entlassungsworte des Direktors.

Musik: Harre des Herrn, Chorgesang von Malan.



